

VILA U PRŮHONICKÉHO PARKU ■ VILLA NEAR THE PRŮHONICE PARK



Jan Aulík, Markéta Aulíková,
Jakub Naňák

Rodinná vila v Průhonicích je druhým počinem architektonického studia Aulík Fišer architekti pro téhož klienta s odstupem dvaceti let. Objekt na půdoryse cca 300 m² ve tvaru písmene L ukazuje do ulice svou strohou tvář, zatímco směrem do zahrady je velmi přívětivý a díky rozsáhlým terénním úpravám je na několika místech propojen s okolní zahradou. Jednoduchý železobetonový rám je zjemněn dřevěným obkladem a velkými prosklenými plochami. Společně se zahradou, při jejímž osazování autoři čerpali inspiraci v nedalekém Průhonickém parku, vila poskytuje příjemné místo pro bydlení. ■ The family villa in Průhonice

is the second project of the architectural studio of Aulík Fišer architekti for the same client with a twenty years' time interval. The object on the ground plan of about 300 square meters in the shape of L points to the street its slick face, while towards the garden is very welcoming and it is connected in several places with the surrounding garden due to extensive landscaping. The simple reinforced concrete frame is refined by wooden cladding and large glazed surfaces. Together with the garden where the authors drew inspiration in the nearby Průhonice park, the villa provides a pleasant place to live.

ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH

Práce na tomto projektu byla výjimečná nejen proto, že rodinná vila je vždy zcela jedinečné zadání, ale především proto, že pro manžele, kteří se na nás s projektem obrátili, náš ateliér už před dvaceti lety rodinný dům, ve kterém dosud bydlí, navrhoval. Ten první dům vznikl v jiné situaci, je v jiném regionu a je také menší, ale díky němu pro naši práci na novém konceptu existoval už cenný osobnější vztah s klientem.

Vlastní zadání vily nebylo nijak neobvyklé – požadavkem bylo pohodlné bydlení pro starší manželskou dvojici s dospělými dětmi, žijícími už samostatně, které mohou s vnuky ve vile občas přespávat.

Navrhnout vilu v Průhonicích bylo poměrně složité v tom, že je tato obec velmi kontrastním prostředím. Vedle krásného zámku s proslulým parkem chráněným jako památka UNESCO jsou tady i méně půvabné projevy typické pro pražské satelity v podobě naprosto nesourodé zástavby rodinných domů z posledních 50 let málo integrovaných s původní vesnickou strukturou obce. Výhodou je, že ulice, ve které se vila nachází, je přímo u Průhonického zámeckého parku a vaz-

ba na park je podstatnější než vazba na okolní zástavbu. Důležitá je i skutečnost, že ulice vznikla už v 70. letech minulého století, zeleň v zahradách je tedy vzrostlá a celé prostředí i přes různorodost jednotlivých domů působí stabilizovaně. Určitým omezením pro návrh byla velikost parcely 1 500 m² a regulativ Průhonic, určující maximálně 20% zastavěnost. V důsledku toho jsme museli umístit bazén do suterénu a pomocí složitějších terénních úprav zahrady navrhnout řešení, které by umožňovalo důležitý kontakt interiéru se zahradou. Příznivou okolností pozemku byly vzrostlé stromy, které se z větší míry podařilo zachovat a využít pro novou zahradu.

Protože jsme v prostředí ulice nenalezli existující architektonické hodnoty, ke kterým bychom chtěli návrh vztáhnout, zvolili jsme koncept jednoduché, striktní formy na severu směrem do ulice (obr. 1) a kontrastně k ní členitější formy na jih do zahrady (obr. 9a, b). Prostředkem pro spojení obou odlišných forem domu (nikoliv

1 Vila u Průhonického parku ■ 1 Villa at the Průhonice park