

NOVÉ SÍDLO VINAŘSTVÍ LAHOFER

TEXT z autorské zprávy

| | |
|--|--|
| Investor | Vinařství Lahofer, a. s. |
| Architektonický návrh a projekt | Ondřej Chybík Michal Křištof Lenka Vořechovská Adam Jung Martin Holý Vojtěch Kouřil Ondřej Mundl Zuzana Pelikánová Matěj Štrba Hanin Al-Gibury Zuzana Záthurecká |
| Statický návrh | Hladík a Chalivopulos, s. r. o. |
| Návrh betonu | akreditovaná laboratoř Betotech, s. r. o., Brno |
| Dodavatel betonu | TBG Betonmix, a. s., člen skupiny Českomoravský beton |
| Dodavatel bednění | Česká Doka bednicí technika, spol. s r. o. |
| Zhotovitel monolitických částí | Brestt stavby, a. s. |
| Zhotovitel prefabrikovaných částí | Prefa Brno, a. s. |
| Architektonická studie | 2015 |
| Výstavba | podzim 2017 až jaro 2020 |
| Plánované otevření | 1. května 2020 |
| Hrubá podlažní plocha | 3 900 m ² |

Děkujeme Danielu Smolovi ze společnosti Vinařství Lahofer, a. s., za milé přijetí v Dobšicích a spolupráci a pomoc při přípravě článku. Za spolupráci a pomoc při přípravě článku děkujeme také Tomáši Koudelkovi ze společnosti Prefa Brno, a. s., a Michaela Novákové ze společnosti Artspeak PR.

redakce

Vinařství Lahofer, založené v roce 2003 ve Znojmě, patří s 430 hektary vinic a roční produkcí až 800 tisíc lahví k největším pěstitelům révy u nás. „Výstavba nové provozovny v Dobšicích u Znojma, která kromě výroby integruje návštěvnické centrum a administrativní zázemí, se stala dalším krokem k rozvoji firmy a její otevření je naplánováno na 1. května 2020. Od tohoto data bude nová budova Vinařství Lahofer otevřena veřejnosti denně, a to po celý rok,“ přibližuje obchodní ředitel Ing. Daniel Smola.

Stavba je zasazena do stávající vinice a je rozdělena do tří objemů s rozdílnou konstrukční výškou, jejichž umístění přirozeně reaguje na mírný sklon terénu. Nižší, avšak pohledově nejexponovanější je návštěvnická a administrativní část s velkoryse prosklenou fasádou orientovanou směrem na jih. Na ni navazují dvě výrobní haly s rozdílnou světlou výškou, která odpovídá výrobním procesům, jež se odehrávají uvnitř. Vzájemným natočením a průnikem jednotlivých hmot vznikly dva funkčně i opticky oddělené dvory: na jedné straně provozní dvůr, na kterém se soustřeďují výrobní a logistické procesy, na druhé straně pobytový prostor pro návštěvníky, který ve formě měkce tvarovaného amfiteátru stoupá až na střechu budovy a nabízí výhledy do krajiny. Všechny části jsou sjednoceny výrazným přesahem střech a dřevěným obkladem fasády.

Pochozí střecha jižní budovy je plochá, v části pobytového amfiteátru je navržena jako zborcená plocha. Její monolitické železobetonové přesahy jsou od interiérové části oddělené pomocí prvků pro přerušení tepelných mostů. V části zborcené plochy nad vinným sklepem je stropní deska koncipována jako prostorová skořepina tvořená kombinací zakřivených

rámů a střešní železobetonové desky.

Část přiléhající k návštěvnickému dvoru zahrnuje prezentační místnost se zázemím a degustační sklep. Hlavní převyšovaný prostor svou formou odkazuje na tradiční vinné sklepy v regionu: „V reprezentativní části dochází ke kolmému průniku archetypálního klenutého prostoru do konstrukčního systému tvořeného železobetonovými žebry, jejichž modul vychází z šířky vinného řádku a prochází celým domem,“ vysvětlují architekti.

Na stropě prezentační místnosti je patrný průběh žebírek jednotlivých polí. Celý prostor je maximálně otevřen směrem na jih do klesajícího svahu a z každého pole je výhled mezi řádky vinice. V interiéru je ve větší míře uplatněn beton, dřevo a sklo. Venkovní amfiteátr na střeše návštěvnického centra lze využít na pořádání různých kulturních a společenských akcí, jako jsou koncerty, divadla, letní kina a další.

Na návštěvnické centrum navazují kanceláře pro vedení firmy a zaměstnance vinařství. Kanceláře jsou řazeny za sebou a jsou odděleny skleněnými příčkami, aby byl stále čitelný motiv klenby. Na zadní, severní straně jsou umístěny pomocné místnosti (kuchyňka, hygienické zázemí apod.). Kancelářská část má samostatný vstup z provozního dvora, aby nedocházelo ke křížení provozů.

V průsečíku obou funkcí se nachází vstup do výrobní části rozdělené do dvou samostatných hmot. První, nižší hala v sobě zahrnuje provozy a zázemí výroby i zaměstnanců s přirozeným vnitřním prostředím a přirozeným osvětlením pásovými okny pod střechou objektu. Druhá hala pokrývá provozy s požadavkem na nižší teplotu – lisovnu, sklep a sklady nalahvovaného vína.

1

