

ADMINISTRATIVNÍ BUDOVA FIRMY BRUSIVO

ADMINISTRATIVE BUILDING OF THE BRUSIVO COMPANY



1

Jiří Zábran, Jan Skočík

V nové administrativní budově výrobní firmy se snoubí hned několik stavebních materiálů – beton, sklo, dřevo – a zeleň, která přímo vyrůstá uprostřed interiéru. Při celkovém řešení byl kladen velký důraz na dobrý pocit z pracoviště. ■ A new administrative building of a manufacturing company unites several construction materials – concrete, glass and wood – and plants that grow in the middle of the interior. The main focus of the designers of the building was to create a convenient workplace, where people will feel good.

Pro administrativní pracovníky soukromé české firmy byla v Rokycanech postavena nová budova. Bez nadsázky se dá říct, že se podařilo to, co málokde – osvícený majitel se zde potkal se zapáleným architektem.

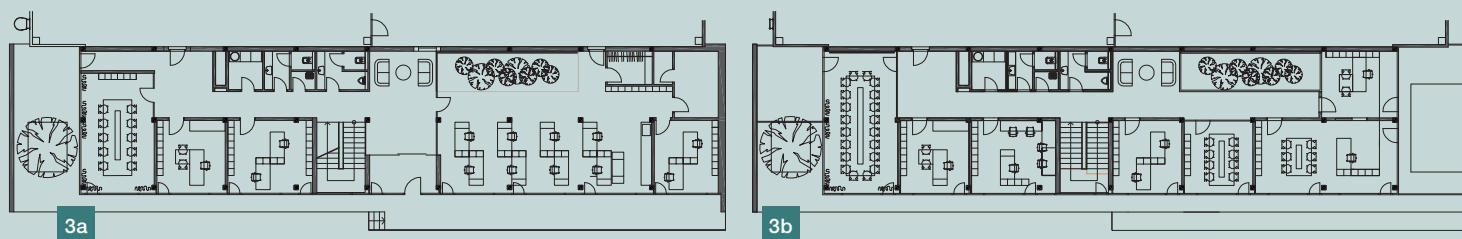
ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

„Chtěl jsem elegantní tenký betonový kvádr, ve kterém bude vzdušná administrativní budova. Měl jsem vizi, že v kvádru bude růst strom, bude v něm spousta světla a materiály použité pro stavbu budou přírodní. Rozhodně jsem se chtěl vyhnout řešení, kterého je všude

až přespříliš – klasická omítka a zateplení polystyrenem,“ vysvětluje záměr architekt Zábran.

Rastr stavby je proto pravidelný, je tvořen moduly o rozměrech 4 × 4 m orientovanými ve dvou řadách a ve dvou patrech. Celý systém je uzavřen do betonového kvádru, který je narušen třemi otvory vytvořenými vynecháním modulů. První je pro odpočinkovou terasu u ředitelů a zároveň řeší stínění ze západu. Druhý otvor je ve středu budovy a vytváří prostor pro zimní zahradu. Poslední otvor je na východní straně a roste v něm velký strom.





Obr. 1 Sídlo společnosti s výrobní halou v bezprostřední blízkosti ■ Fig. 1 Headquarters of the company, production building in the immediate neighbourhood

Obr. 2 Výstavba: a) základové pasy po vybetonování, b) výztuž základové desky na upraveném základu, c) vázání výztuže západní stěny, d) bednění boční stěny a stropní desky nad 2. NP ■ Fig. 2 Construction: a) strip footing after concreting, b) reinforcement of the base slab on the treated base, c) joining the reinforcement of the west wall, d) formworking the side wall and ceiling slab above the 2nd above-ground floor

Obr. 3 a) Půdorys 1. NP, b) půdorys 2. NP ■ Fig. 3 a) Layout of the 1st above-ground floor, b) layout of the 2nd above-ground floor

Obr. 4 Interiér se zimní zahradou ■ Fig. 4 Interior with the winter garden

Obr. 5 Vnitřní prefabrikované schodiště ■ Fig. 5 Internal pre-cast stairways

Obr. 6 Otevíravý díl umístěný v dřevěném rámu fasády ■ Fig. 6 Opening element, located in the wooden frame of the facade

Pro hlavní severní fasádu je určující pravidelný rytmus oken. Jedná se vlastně o jedinečnou konstrukci fasády, která je řešena jako jedno velké samonosné okno s trojskly umístěnými do dřevěných rámců, ve kterých se navíc nacházejí bezfalcové plné otevíravé díly. Fasádu podtrhuje černý plech použitý pro zábradlí a zároveň firemní logo.

Hlavní konstrukce je z pohledového betonu s hrubou povrchovou strukturou, která se uplatňuje i v interiéru. Prefabrikované schodiště uprostřed budovy je zvýrazněno oranžovým nátěrem. Dveře jsou plechové

a jsou také opatřené barevným nátěrem v jisté logice – vstupní dveře jsou černé, do kanceláří jsou různě barevné a do servisních prostor jsou bílé.

STAVEBNÍ A KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Administrativní budova zakončuje ze severu výrobní halu. Jedná se o dvoupodlažní železobetonový prefabrikovaný skelet s monolitickými stropy, jehož celkové rozměry jsou 40,3 × 9,45 m. Sloupy 250 × 250 mm jsou rozmístěny ve zmíněném rastru 4 × 4 m, ztužující boční stěny mají celkovou výš-

ku 6,69 m a tloušťku 250 mm. Stejnou tloušťku mají i stropní a střešní desky.

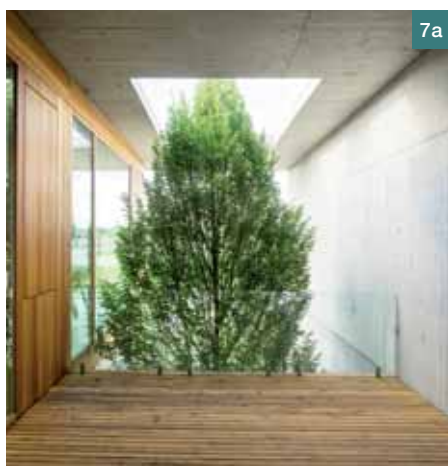
U všech nosných konstrukcí byl použit beton třídy C25/30-XC2, u stropů a stěn byla receptura upravena dle požadavků na pohledový beton (do čerstvého betonu bylo přimícháno adekvátní množství přísad jako např. plastifikátorů a provzdušňovače, tak aby bylo dosaženo lepší a delší zpracovatelnosti).

Z hlediska konstrukčního řešení lze považovat za zvláštnost zdvojení střešní konstrukce – druhá (vrchní) deska ve tvaru písmene U zastřešuje oba vynechané krajní moduly a je přetažena přes prosklenou fasádu. Tím tvoří jakýsi stínící „kšilt“, který byl betonován ve spádu 1 až 2°. Mezi desky je vložena tepelná izolace, která je přikotvena k první (spodní) desce přes podélné atypické isonosníky. Tento prvek stavbu ozvláštnil a zároveň však také prodražil.

Obvodový plášť je sendvičový, na nosnou železobetonovou konstrukci obloženou polystyrenem jsou přes isonosníky připevněny modřínové panely.

Pozornost při výstavbě byla věnována také technologickým spárám – jejich přesnou polohu domlouval architekt





7a

lavky na pohledové části stěn a sloupů. Přáním architekta, resp. investora, bylo, aby se do bednění stěn nasvislo vložily překližované desky, a tím vznikla struktura otisku dřeva nejen na stropě, ale i ve výšce očí a v místě kontaktu člověka se stěnou. Investor si však nepřál vložení trojúhelníkových lišt do bednění, což je u pohledových konstrukcí běžné, a tak vznikly rohy s nerovnými a drsnými hranami.

Po odbednění a v průběhu stavby bylo nutné beton v některých místech čistit a zhotovitel betonů se to pokoušel vyřešit chemickou cestou. Architekt s majitelem však neváhali a vyzkoušeli vyčistit beton ručně smirkovým papírem, což prý bezvadně fungovalo. Aby ne, když je budova pro firmu Brusivo!

ZÁVĚR

Stavba je důkazem toho, že i mimo velká města je možno realizovat zajímavý architektonický návrh zdánlivě fádniho zadání administrativní budovy. Příkladem ostatním budiž i český majitel firmy, který bez ohledu na dotační programy investuje soukromé peníze do výstavby netradičního a kultivovaného pracovního prostředí pro sebe a své zaměstnance.

přímo na stavbě. S výsledkem byli nakonec všichni spokojeni, neboť struktura betonu plynule navazuje na dřevěné prvky, které jsou opatřeny pouze olejem, a tak může vyniknout jejich přirozená struktura.

POHLEDOVÝ BETON

Kromě zmíněného řešení zdvojené střechy byly u této stavby nezvyklé poža-

Ing. arch. Jiří Zábran
Zábran Nová architekti
e-mail: j.zabran@seznam.cz



Jan Skočik
Trutespol monolity, s. r. o.
e-mail: jan.skocik@trutespol.cz



Fotografie: Petr Polák
(archiv Zábran Nová architekti)

Klient	Brusivo, spol. s r. o.
Architektonický návrh	Zábran Nová architekti
Zhotovitel monolitu	Trutespol monolity, s. r. o.
Termín realizace monolitu	červen až září 2014
Dokončení	2015

Obr. 7a,b Strom rostoucí „skrz“ betonovou konstrukci ■ Fig. 7a,b Tree, growing “through” the concrete structure

Obr. 8 Plech, sklo, dřevo a beton ■ Fig. 8 Tin, glass, wood and concrete

Obr. 9 Po pracovní době... ■ Fig. 9 After working hours ...



8



9