

PRITZKEROVU CENU ZA ARCHITEKTURU 2021 ZÍSKALI ANNE LACATONOVÁ A JEAN-PHILIPPE VASSAL

THE PRITZKER PRIZE FOR ARCHITECTURE IN 2021 WAS AWARDED TO ANNE LACATON AND JEAN-PHILIPPE VASSAL

V článku je stručně představena tvorba a přístup k architektuře autorské dvojice Anne Lacatonové a Jean-Philippe Vassala, jež jsou letošními laureáty prestižní Pritzkerovy ceny. The article briefly presents work and approaches to architecture by a duo of architects – Anne Lacaton and Jean-Philippe Vassal – who are this year's winners of the prestigious Pritzker Prize.



„Transformace je příležitost udělat více a naložit lépe s tím, co již existuje. Demolice je rozhodnutí snadné a krátkodobé. Je to plýtvání a ztráta mnoha věcí – plýtvání energie, mrhání materiálem a ztráta historie. A navíc má velmi negativní sociální dopad. Pro nás je to akt násilí.“

„Dobrá architektura je otevřená – otevřená životu, otevřená podpořit svobodu a potřeby jednotlivce,“ říká Anne Lacatonová. „Nemusí být okázalá ani impozantní, ale musí být něčím dobře známým, důvěrným, užitečným a krásným, schopná tiše podporovat život, který se na daném místě bude žít.“

Každý svůj návrh soukromého a sociálního bydlení, kulturních a akademických institucí, veřejných prostor či rozvoje měst dvojice Lacatonová a Vassal s úctou ke skutečné udržitelnosti v tom nejširším slova smyslu začíná bedlivým průzkumem již existujících struktur, budov a vazeb. Důrazem na obohacení lidského života skrze velkorysost

a svobodu užívání jsou schopni nabídnout každému jednotlivci sociálně, ekonomicky i ekologicky výhodné řešení, čímž přispívají i rozvoji celého města.

„Nejenže prosadili architektonický přístup, který obnovuje odkaz modernismu, ale zároveň upravili definici samotné architektonické profese. Prostřednictvím jejich práce jsou oživeny modernistické naděje a sny na zlepšení života mnoha lidí, přičemž zároveň reagují na ekologické výzvy naší doby, stejně jako na společenskou naléhavost dostupného bydlení zejména v městském prostředí. Dosahují toho prostřednictvím smyslu pro prostor a použité materiály, které vytvářejí architekturu silnou ve své formě, ale

1

