



1



2



3

REKONSTRUKCE „NA BETON“ RECONSTRUCTION “TO CONCRETE”

Iva Hájková

V příspěvku je představena proměna bytu v klasickém čtyřpatrovém panelovém domě v pražském Suchdole v působivé interiérové divadlo. Promyšlenou kompletní rekonstrukcí doslova „na beton“ byl vytvořen příjemný a zároveň praktický interiér.

The article presents the transformation of an apartment in a classical four-storey panel house in Prague – Suchdol into an impressive interior theater. A well-thought-out complete reconstruction, literally “to concrete”, created a pleasant and at the same time practical interior.

Majitelé mě poptali na rekonstrukci interiéru bytu 4+1 ve čtyřpatrovém panelovém domě. Zadání znělo byt kompletně zrekonstruovat, protože neodpovídal dnešním požadavkům. Cílem přibližně půlroční návrhové práce bylo vytvořit nadčasový interiér, který bude osobitý právě pro klienty samotné. Majitelé byli v průběhu spolupráce velmi vnímaví k mé práci. A především souzněli s hlavní myšlenkou atmosféry. Za sebe mohu říct, že to byla takřka ideální spolupráce: majitelé mě nechali tvořit a jednotlivé prvky jsme společně probírali a nacházeli ideální cestu mezi designem a praktičností. Hlavními požadavky bylo využít přírodní materiály, byt opticky zvětšit a provzdušnit. Právě díky tomuto přístupu vznikl byt s osobitou atmosférou, který pyšně navazuje na svou historii.

4



Nová dispozice

Zadání bylo klasický panelákový byt upravit pro potřeby čtyřčlenné rodiny. Po několika variantách úplného otevření prostoru jsme s majiteli dospěli k závěru, že domácnost s dvěma chlapci potřebuje oddělné pokoje a klid za uzavřenými dveřmi. Otevřeli jsme tedy obývací pokoj s jídelnou a kuchyní jako jednu část bytu. A chodbu s ložnicemi, koupelnou a toaletou jsme oddělili dveřmi s bočními světlíky. Z dispozice 4+1 jsme tak udělali 4+kk o užitné ploše 90 m². Každá ložnice disponuje velkou vestavěnou šatní skříní. Protože v bytě není úložná komora, umožnilo toto řešení minimum volného nábytku, který by zatěžoval prostor.